

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Копьевский районный Дом детского творчества»

Рассмотрено
на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО «КРДДТ»
Протокол № 1 от
08.09.2025г.

Утверждено:
Приказом директора
МБУ ДО «КРДДТ»
№ 20 от
08.09.2025г.
Гончар О. Г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Рисуем вместе»**

Направленность: Художественная
Возраст обучающихся: 5–7 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень программы: стартовый

Составитель:
Новикова Людмила. Петровна.
Педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы	3
Пояснительная записка	4
Календарный учебный график	6
Учебный план	7
Рабочие программы	7
Организационно-педагогические условия	11
Форма аттестации	12
Оценочные материалы	12
Календарно-тематическое планирование	14
Приложения	

Паспорт программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Рисуем вместе»
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Общеразвивающая
Учреждение, реализующее программу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Копьевский районный Дом детского творчества»
Составитель	Новикова Людмила Петровна.
Возраст обучающихся	5–7 лет
Наполняемость группы	10–15 человек
Срок реализации	1 год
Цель программы	Развитие творческих способностей обучающихся на основе занятий изобразительным творчеством.
С какого года реализована программа, когда были утверждены новые программы	2025г
Использование технического дистанционного элект. обучения	
Наличие внешних рецензий (для авторской программы)	

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Рисуем вместе» (далее – Программа) разработана с учетом требований следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации № 678-р от 31.03.2022;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБУ ДО «Копьевский районный Дом детского творчества».

Направленность программы – художественная.

Актуальность Программы

Данная Программа помогает обучающимся развить в себе способности видеть богатство цвета и форм предметов окружающего мира, замечать характерные признаки предметов и явлений, определять их сходство и различие. Изображая новые предметы, персонажи и явления мира, обучающиеся расширяет свой кругозор, узнает новое о природе, окружающем мире, культуре и искусстве. Занимаясь изобразительным творчеством у обучающихся, развивается вариативное мышление, столь необходимого ему в жизненных ситуациях.

Занятия изобразительным творчеством способствуют всестороннему совершенствованию органов чувств, зрительного восприятия, памяти, аналитических способностей обучающихся, воспитывают усидчивость, самостоятельность.

Адресат Программы: адресатом программы «Рисуем вместе» являются обучающиеся 5–7 лет, школы раннего развития «Гармония» (далее ШРР «Гармония»). Группы формируются составом 10–12 человек, что позволяет вести групповые формы работы, а также обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

Объём и срок обучения: Программа рассчитана на 1 год и составляет 34 часов. Продолжительность учебного года – 34 недели.

Режим занятий: занятия проходят 1 раза в неделю по 1 академическому часу 1 в группе ШРР «Гармония». Продолжительность академического часа составляет 30 минут.

Цель Программы: Развитие творческих способностей обучающихся на основе занятий изобразительным творчеством.

Задачи программы

Обучающие:

- знакомить с основными художественными материалами и инструментами;
- знакомить с нетрадиционными художественными материалами и инструментами;
- знакомить с основными приемами, правилами изображения предметов и явлений окружающего мира;
- знакомить с основными средствами художественной выразительности;
- давать начальное представление о жанрах искусства: портрет, пейзаж, натюрморт.

Развивающие:

- развивать наблюдательность;
- развивать мелкую моторику;
- развивать самостоятельность в выполнении задания;
- развивать воображение, фантазию;
- развивать творческое мышление.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, усидчивость, умение довести начатую работу до конца;
- формировать чувство взаимного уважения и взаимопонимания в коллективе;
- воспитывать доброе отношение друг к другу, отзывчивость, способность к сопереживанию.

Планируемые результаты

Программа считается успешно выполненной, если к концу обучения, обучающиеся показывают следующие результаты:

Обучающиеся будут:

- знать основные художественными материалы и инструменты;
- знать о разнообразии техник нетрадиционного рисования;
- иметь представление о приемах и правилах изображения предметов и явлений окружающего мира;
- иметь представление о средствах художественной выразительности;
- иметь представление о жанрах изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт и др.;
- иметь представление о видах изобразительного искусства: декоративно-прикладное, графика, живопись и др.;
- понимать и соблюдать правила поведения на занятиях и в коллективе.

Обучающиеся будут:

- уметь правильно держать карандаш, кисть, использовать их при создании изображения;
- уметь использовать различные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры), знать их свойства и особенности;
- уметь самостоятельно создавать творческие работы;
- владеть способами смешивания цветов;
- владеть способами выполнения работы в нетрадиционных техниках рисования (пальчиками, ладошками, ватными палочками, тычком жесткой полусухой кистью, набрызгом и др.).

Календарный учебный график

Образовательная деятельность	
Направленность	художественная
Формы освоения	очная
Количество обучающихся	10-12 человек
Начало учебного года	15.09.2025г.
Окончание учебного года	29.05.2026г.
Продолжительность учебного года	34 недели
Количество часов в год	34ч
Режим работы объединения	Пятница 10:30-11:00
Продолжительность занятия	30 минут
Количество занятий в неделю	1
Промежуточная аттестация, аттестация по завершению программы	Декабрь, май
Работа на каникулах в обычном режиме объединения	

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	1 Вводное занятие	4	2	2	
2.	3 «Краски осени»	14	2	12	
3.	4 «Зимняя сказка»	8	2	6	
4.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Наблюдение, творческое задание, выставка работ
5.	«Как прекрасен этот мир»	12	2	10	
6.	«Весна-красна»	18	2	16	
7.	5 «Моя малая Родина»	6	2	4	
8.	Аттестация по итогам завершения программы	4	2	2	Наблюдение, творческое задание, итоговая выставка работ
	Итого:	68	14	54	

Рабочие программы

Рабочая программа к разделу «Вводное занятие»

Теория: инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях.

Знакомство с различными техниками и способами рисования. Беседа о жанрах искусства: портрет, пейзаж, натюрморт. Знакомство с понятием «Фон». Прививать аккуратность при работе с красками.

Практика:

- «Путешествие в гости к радуге». Выполнение горизонтального и вертикального фона.

Рабочая программа к разделу «Краски осени»

Теория: беседа о времени года, какие краски преобладают в природе осенью. Познакомить обучающихся с нетрадиционными художественными материалами и инструментами и способами рисования, учить смешивать гуашь для получения нужного цвета, развивать чувство композиции и цвета. Познакомить обучающихся с техникой рисования с элементами аппликации.

Практика:

- «Листик желтый, листик красный». Рисование осеннего пейзажа гуашью: работа над передним планом, смешивание красок для получения нужных цветов;
- «Грибы в лукошке». Выполнение рисунка «Грибы в лукошке» гуашью: рисование с помощью кисти, смешивание красок для получения нужных цветов;
- «Колючий ежик». Выполнение рисунка «Колючий ежик» гуашью: применение нетрадиционного метода рисования при помощи пластиковой вилки;
- «Белочка». Выполнение рисунка «Белочка» цветными карандашами: выполнение наброска по схеме, срисовывание;
- «Тыква». Выполнение рисунка «Тыква» гуашью: Знакомство обучающихся с жанром изобразительного искусства натюрморт. Выполнения наброска рисунка карандашом. Выполнение рисунка с помощью кисти;
- «Тыква». Продолжение выполнения рисунка «Тыква» гуашью: рисование способом мазка, постепенным смешиванием красок. Выполнение рисунка с помощью кисти;
- «Птички». Рисование с элементами аппликации «Птички». Выполнение рисунка с помощью фломастеров и метода «аппликация»;
- «Мамина улыбка». Выполнение рисунка «Мамина улыбка. Знакомство обучающихся с жанром изобразительного искусства портрет. Выполнение рисунка с помощью цветных карандашей. Свободная импровизация в работе.

Рабочая программа к разделу «Зимняя сказка»

Теория: беседа о времени года, истории возникновения елочной игрушки.

Какие краски преобладают в природе зимой. Закрепление имеющихся навыков рисования, создание образа снегопада. Беседа о сочетании цветов, цветовой гамме. Знакомить обучающихся с нетрадиционной техникой рисования пальцами. Познакомится с понятием артборд и видом изобразительного искусства, графика. Развивать чувство композиции и цвета.

Практика:

- «Еловая веточка». Выполнение рисунка «Еловая веточка» гуашью: рисование нетрадиционным методом пальцами. Поощрять стремление детей украсить еловую веточку разноцветными шарами;
- «Новогодние игрушки». Выполнение рисунка на заготовке из картона «артборде» фломастерами в технике графика;
- «Веселые снеговики». Выполнение рисунка «Веселые снеговики» гуашью: рисование с помощью кисти, свободная импровизация в работе;
- «Снегирь». Выполнение рисунка «Снегири» гуашью: срисовывание с

картинки.

Рабочая программа по разделу «Промежуточная аттестация»

Теория: Обсуждение заданной темы. Выставка работ.

Практика:

- «Новогодняя открытка». Выполнение рисунка на тему «Новогодняя открытка» цветными карандашами. Свободная импровизация в работе.

Рабочая программа по разделу «Как прекрасен этот мир»

Теория: поддерживать интерес к изобразительной деятельности, беседа о жанрах искусства. Продолжать учить рисовать с помощью традиционных и нетрадиционных художественных материалов и инструментов. Закрепить знания смешивания цветов. Развивать воображение, воспитывать аккуратность в работе.

Практика:

- «Зимний пейзаж». Выполнение рисунка «Зимний пейзаж» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев и кисти;
- «Зимний пейзаж». Продолжение выполнения рисунка «Зимний пейзаж» гуашью: работа с передним планом кистью и пальцами, набрызг и тычkovание;
- «Северное сияние». Выполнение рисунка «Северное сияние» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение кругового фона с помощью пальцев, набрызг и тычkovание (звёзды);
- «Северное сияние». Продолжение выполнения рисунка «Северное сияние» гуашью: работа с передним планом (ели) с помощью кисти;
- «Зимняя сказка». Выполнение рисунка «Зимняя сказка» гуашью: выполнение фона с помощью техники набрызга, работа с фигурками;
- «Открытка на 23 февраля», рисование с элементами аппликации.

Рабочая программа по разделу «Весна-красна»

Теория: беседа «Весенние праздники и обряды». Беседа о времени года, какие краски преобладают в природе весной.

Знакомство с анималистическим жанром. Чтение сказки «Заюшкина избушка», беседа - обсуждение характеров героя, их внешнего вида. В процессе беседы определяется примерное содержание будущего рисунка, его композиция и сюжет. Показ иллюстраций к произведению.

Практика:

- «Цветы для мамы». Выполнение рисунка «Цветы для мамы» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение вертикального фона с помощью губки, работа в технике набрызг с фигурками;
- «Цветы для мамы». Продолжение выполнения рисунка «Цветы для мамы» гуашью: работа с передним планом (прорисовка тюльпанов);
- «Заюшкина избушка». Выполнение наброска рисунка «Заюшкина

- избушка» простым карандашом, после прочтения сказки;
- «Заюшкина избушка». Выполнение рисунка «Заюшкина избушка» цветными карандашами, свободная импровизация в работе;
 - «Весенние деревья». Выполнение рисунка «Весенние деревья» гуашью: рисование кистью стволов деревьев и листьев, цветов с помощью ватных палочек;
 - «Космос». Выполнение рисунка «Космос» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального фона с помощью губки, работа с дальним планом (техниками набрызг и тычkovание);
 - «Космос». Продолжение выполнения рисунка «Космос» гуашью: работа с передним планом (прорисовка планет);
 - «Одуванчики». Выполнение рисунка «Одуванчики» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение перевёрнутого радужного фона с помощью пальцев работа с передним планом (кистью и ватными палочками в технике тычkovание);
 - «День Победы». Выполнение рисунка «День Победы» гуашью: изображение букета ромашек, Георгиевской ленты и звезды с помощью кисти.

Рабочая программа по разделу «Моя малая Родина»

Теория: Беседа о родном крае, увеличение интереса обучающихся к родному краю, его истории, культуре и природе. Беседа о лете и какие краски преобладают в это время года в родном крае.

Практика:

- «Любимый край». Выполнение рисунка «Любимый край» гуашью: создание грунтовочного слоя, выполнение горизонтального и диагонального фона кистью, работа с дальним планом (горы, поле);
- «Любимый край». Продолжение выполнения рисунка «Любимый край» гуашью: работа с передним планом (трава, цветы) с помощью кисти.

Рабочая программа по разделу «Аттестация по итогам завершения программы»

Теория: Подведение итогов за год. Итоговая выставка работ.

Практика: Практическая работа.

Организационно-педагогические условия

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет с освещением и отоплением в соответствии с СанПиН, рассчитанный на 15 учащихся.

Оборудование кабинета

Столы, стулья – по количеству детей в группе, стол и стул педагога, доска ученическая меловая, выставочный стенд для выполненных детских работ.

Оборудование (инструменты, приспособления) и материалы, необходимые на занятиях

Альбомы для рисования, белый и цветной картон, простые карандаши, старательные резинки, цветные карандаши, фломастеры, акварельные краски, гуашь, палитры, стаканы для воды, кисти, клей, ватные палочки, влажные салфетки.

Учебно-методическое обеспечение

- учебные пособия для детей, раздаточный материал (схемы, шаблоны);
- наглядный материал (образцы рисунков, иллюстративный материал по темам программ, фотоальбомы работ, творческие работы детей);
- информационный материал (литература для педагога, детская литература (сказки)).

Кадровое обеспечение

В соответствии с Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н, реализация образовательной программы обеспечивается педагогом дополнительного образования, имеющим высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Форма аттестации

Подведение итогов по результатам освоения материала данной Программы проходит в виде промежуточной аттестации и аттестации по итогам завершения Программы.

Промежуточная аттестация (декабрь) – проводится на основе оценки развития обучающихся и позволяет выявить степень реализации Программы и оценить уровень развития обучающихся.

Цель – определить уровень умений и навыков, сформированных у обучающегося на определённом этапе обучения.

Формы и методы контроля – наблюдение, творческое задание, выставка работ.

Аттестация по итогам завершения Программы (май) – заключительная проверка знаний, умений, навыков, по итогам освоения Программы.

Цель – определение уровня полученных знаний, приобретенных умений и навыков за год, контроль выполнения поставленных задач, уровень творческого роста обучающихся.

Формы и методы контроля – наблюдение, творческое задание, итоговая выставка работ.

Оценочные материалы

Уровень подготовки знаний, умений и навыков обучающихся можно определить, воспользовавшись разработкой доктора педагогических наук профессора Т. С. Комаровой «Критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества».

Анализ продукта деятельности

Форма:

3 балла - передана точно, части предмета расположены верно, пропорции соблюдаются, четко передано движение;

2 балла - есть незначительные искажения, движение передано неопределенно;

1 балл - искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.

Композиция:

3 балла - расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;

2 балла - на полосе листа; и соотношении по величине есть незначительные искажения;

1 балл - композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

Цвет:

3 балла - передан реальный цвет предмета; цветовая гамма разнообразна;

2 балла - есть отступления от реальной окраски; преобладание нескольких цветов или оттенков;

1 балла - цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.

Ассоциативное восприятие пятна:

3 балла - самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы;

2 балла - справляется при помощи взрослого;

1 балл - не видит образов в пятне и линиях.

Анализ процесса деятельности

Изобразительные навыки:

3 балла - легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами;

2 балла - испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами;

1 балл - рисует однотипно, материал использует неосознанно.

Регуляция деятельности:

3 балла - адекватно реагирует на замечания взрослого, критично оценивает свою работу, заинтересован предложенным заданием;

2 балла - эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности;

1 балл - безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует.

Уровень самостоятельности, творчества:

3 балла - выполняет задание самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения;

2 балла - требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения;

1 балл - необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не стремится к полному раскрытию замысла.

Шкала уровней: 0–8 - низкий уровень, 9–16 - средний уровень, 17–21 - высокий уровень.

Календарно-тематическое планирование

ШРР «Гармония»

Название темы	Количество часов	Дата проведения		Примечание
		по плану	по факту	
Раздел 1. Вводное занятие				
Инструктаж по технике безопасности, гигиене, правилах внутреннего распорядка и поведения на занятиях	1	19.09.25		
«Путешествие в гости к радуге»	1	26.09.25		
Раздел 2. «Краски осени»				
«Листик желтый, листик красный»	1	03.10.25		
«Грибы в лукошке»	1	10.10.25		
«Колочий ёжик»	1	17.10.25		
«Белочка»	1	24.10.25		
«Тыква»	2	31.11.25		
		07.11.25		
«Птички»	1	14.11.25		
«Мамина улыбка»	1	21.11.25		
Раздел 3. «Зимняя сказка»				
«Еловая веточка»	1	28.11.25		
«Новогодние игрушки»	1	05.12.25		
«Веселые снеговвики»	1	12.12.25		
Раздел 4. «Промежуточная аттестация»				
«Снегирь»	1	26.12.25		
Раздел 5. Как прекрасен этот мир»				
«Зимний пейзаж» «Святки»	2	16.01.26		
		23.01.26		
«Северное сияние» «Рождественская открытка»	2	30.01.26		
		06.02.26		

«Зимняя сказка»	1	13.02.26		
«Открытка на 23 февраля»	1	20.02.26		
Раздел 6. «Весна-красна»				
«Цветы для мамы»	2	27.02.26		
«Весенний букет»		06.03.26		
«Заюшкина избушка»	2	13.03.26		
«Весенний лес»		20.03.26		
«Весенние деревья»	1	27.03.26		
«Космос»	2	03.04.26		
«Солнечная система»		10.04.26		
«Одуванчики»	1	17.04.26		
«День Победы»	1	24.04.26		
«Письмо солдату»	1	08.05.26		
Раздел 7. «Моя малая Родина»				
«Любимый край»	1	15.05.26		
Раздел 8. Аттестация по итогам завершения программы»				
«Природа»	1	29.05.26		
Итого:	34			

Оценочный лист

Промежуточная аттестация обучающихся по дополнительной
 общеобразовательной общеразвивающей программе «Рисуем вместе»

Дата _____

Группа _____

Тема _____

ФИ обучающегося (йся) _____

Критерии оценивания работы

Наименования критерия	Баллы	Количество баллов	Примечание
Соответствие работы заданной теме	от 1 до 5		
Оригинальность трактовки темы	от 1 до 5		
Выразительность работы	от 1 до 5		
Композиция (расположение объектов на рисунке)	от 1 до 5		
Самостоятельность при выполнении работы	от 1 до 5		
Аккуратность выполнения работы	от 1 до 5		
Итого	максимальный количество баллов 30		

Педагог дополнительного образования _____

(ФИО)

(подпись)

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Рисуем вместе»

Дата _____

Группа _____

№ п/п	ФИ обучающихся	Дата аттестации	Результат аттестации (баллы)

Педагог дополнительного образования _____
(ФИО) (подпись)

Оценочный лист

Аттестация по итогам завершения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Рисуем вместе»

Дата _____

Группа _____

ФИ обучающегося (йся) _____

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Результат аттестации (баллы)
Анализ продукта деятельности			
1	Форма: - передана точно, части предмета расположены верно, пропорции соблюдаются, четко передано движение; - есть незначительные искажения, движение передано неопределенно; - искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.	3 балла	
		2 балла	
		1 балл	
2	Композиция: - расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов; - на полосе листа; и соотношении по величине есть незначительные искажения; - композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.	3 балла	
		2 балла	
		1 балл	
3	Цвет: - передан реальный цвет предмета; цветовая гамма разнообразна; - есть отступления от реальной окраски; преобладание нескольких цветов или оттенков; - цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.	3 балла	
		2 балла	
		1 балла	
4	Ассоциативное восприятие пятна: - самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы; - справляется при помощи взрослого; - не видит образов в пятне и линиях.	3 балла	
		2 балла	
		1 балл	

Анализ процесса деятельности			
1	Изобразительные навыки: - легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами; - испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами; - рисует однотипно, материал использует неосознанно.	3 балла	
		2 балла	
		1 балл	
2	Регуляция деятельности: - адекватно реагирует на замечания взрослого, критично оценивает свою работу, заинтересован предложенным заданием; - эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности; - безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует.	3 балла	
		2 балла	
		1 балл	
3	Уровень самостоятельности, творчества: - выполняет задание самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения; - требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения; - необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не стремится к полному раскрытию замысла.	3 балла	
		2 балла	
		1 балл	
Итого баллов			
Уровень освоения программы 0–8 - низкий уровень, 9–16 - средний уровень, 17–21 - высокий уровень.			

Педагог дополнительного образования _____

(ФИО)

(подпись)

Протокол результатов аттестации по итогам завершения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисуем вместе»

Дата _____

Группа _____

№ п/п	ФИ обучающихся	Дата аттестации	Уровень аттестации (баллы)	Результат аттестации (высокий, средний, низкий)

Педагог дополнительного образования _____ (ФИО) _____ (подпись)