

Министерство образования и науки Республики Хакасия
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Копьевский районный Дом детского творчества»

Рассмотрено на заседании Педагогического совета МБУ ДО «КРДДТ» Протокол № 1 от 11.09.2023	Согласовано: Заместитель директора По УВР МБУ ДО «КРДДТ» _____ Козина М.А.	Утверждено: Директор МБУ ДО «КРДДТ» _____ Гончар О.Г. Приказ № 30 от 11.09.2023
--	--	---

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа**

«Мир звуков»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 4-10 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень программы: стартовый

Составитель: Козина Марина Александровна
педагог дополнительного образования

Содержание

Паспорт программы.....	3
Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы	
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цель и задачи.....	6
1.3 Учебный (тематический) план.....	7
Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Формы аттестации.....	9
2.2 Оценочные материалы.....	9
2.3 Условия реализации программы.....	10
2.4 Методические материалы.....	10
2.6 Список литературы.....	10
2.5 Календарный (учебный) график.....	12
Приложения 1 Диагностическая работа.....	18

Паспорт программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир звуков»
Направленность программы	Социально – гуманитарная направленность
Вид программы	Ознакомительный (стартовый)
Учреждение реализующее программу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Копьёвский районный Дом детского творчества»
Составители	Козина Марина Александровна
Возраст обучающихся	4-10 лет
Срок реализации	1 год
Цель программы	
С какого года реализована программа, когда были утверждены новые программы	2023г.
Использование технического дистанционного элект. обучения	
Наличие внешних рецензий(для авторской программы)	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик.

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мир звуков» разработана в соответствии с

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 г.;

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями)

- Письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006 года № 06-1844 «О примерных требованиях к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296)

- Уставом МБУ ДО «Копьевский районный Дом детского творчества»;

Актуальность программы:

Актуальность данной программы подтверждена спросом родителей (законных представителей обучающихся) на занятия по комплексной программе, направленной на формирование и развитие способностей каждого ребенка в различных видах деятельности.

Направленность: социально-гуманитарная.

Уровень освоения программы – стартовый (ознакомительный).

Адресат программы: Программа разработана для возрастной категории дошкольников от 4 до 10 лет, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Прием детей осуществляется на основе личного заявления родителей. В группе обучаются от 6 до 15 обучающихся. Состав групп постоянный.

Формы обучения: Групповая. Занятия проводятся в основном в групповой и коллективной форме. Состоят из теоретической и практической частей, большее количество времени занимает практическая часть.

Методы обучения:

При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и особенности и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода дает возможность повысить эффективность обучения.

При освоении программы используются различные методы и приемы обучения:

- **Словесные:** рассказ, беседа, словесные игры. Приемы: указание, объяснение, педагогическая оценка.

- **Наглядные:** наблюдение, работа с предметными и сюжетными картинками, фотографиями, таблицами, логическими цепочками (картинки), рабочими тетрадями на печатной основе; заучивание стихотворений с опорой на картины. Приемы: разъяснение, пояснение, показ образца.

- **Практические:** упражнение, игровой метод (определение количества звуков в слове, нахождение звука в слове, составление звуко-буквенных схем, развитие логического мышления, развитие грамотной речи; ассоциативные упражне

ния; тесты, на понимание мышления, воображение, логическое мышление, внимание;
ориентировка на плоскости, выполнение
арифметических действий, графические диктанты, штриховки и т.д.)

Объем и срок обучения: Программа «Мир знаний», программа рассчитана на 68 часов для 1 группы, 68 часов для 2 группы, сроком 1 год, 34 рабочие недели в год.

Количество занятий в неделю: 1 раза в неделю, 2 часа, для каждой группы.

Режим занятий: Продолжительность занятий для 2 группы 45 минут с переменной 10 минут, 2 занятия в неделю. Для 1 группы 30 минут с переменной 10 минут, 2 занятия в неделю. Родители могут присутствовать на любом занятии с разрешения педагога. Занятия разработаны с учетом возможного совместного обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Форма обучения – очная, возможно с применением дистанционных технологий.

Отличительные особенности программы: Программа предусматривает создание вокруг ребёнка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал. Назначение программы состоит в том, чтобы научить детей точно и ясно выражать свои мысли, раскрыть их способности.

Важнейшим компонентом программы является развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой. Этим обосновывается перечень предметов, включенных в учебный план. Занятия позволяют решить не только задачу развития детей, но и удовлетворить потребности в различных видах деятельности

1.2 Цель и задачи

Цель программы – развитие фонетической системы языка с целью повышения уровня общих речевых навыков, обучающихся

Задачи:

Образовательные: Развивать основные артикуляционные движения и навыки правильного речевого дыхания (выдох длиннее, чем вдох); Закреплять произношение гласных и согласных в словах и предложениях, звукоподражаниях, в небольших потешках и играх;

Развивающие: Совершенствовать связную речь и речевое общение;

Воспитательные: Воспитывать у обучающихся дружеское отношение друг к другу.

Участники программы: в программе участвуют дети дошкольного возраста и младшего школьного от 4-до 10- лет их родители и педагоги образовательной организации. Дети могут посещать или не посещать другие дошкольные образовательные организации. В данной группе могут находиться дети-инвалиды.

Возможно непосредственное участие родителей в занятии (по предложению педагога или желанию родителя).

Критерии ограничения участия в программе детей с ОВЗ:

–отказ родителей (законных представителей) от участия детей в программе;
–личный отказ детей от участия в программе;

–дети, имеющие тяжелую врожденную патологию зрения (слепота), слуха (глухота), опорно-двигательного аппарата;

–к участию в программе не рекомендуются дети, имеющие психиатрические заболевания, требующие медицинской помощи;

–дети с клиническими формами психических отклонений без предварительной психологической подготовки для интеграции их в группу.

- 1.3 Учебный (тематический) план «Мир звуков» (68 часов),
- 1 группа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Входная диагностика
2.	Подготовка к обучению грамоте				
2.1	Звуки и буквы. Слова. Звуки.	2		2	Дидактические игры
2.2	Гласные звуки и буквы	12	6	6	Дидактические игры
2.3	Согласные звуки и буквы	24	6	18	Дидактические игры
3.	Развитие речи				
3.1	Развитие связной речи	10	1	9	Наблюдение Дидактические игры
3.2	Развитие грамматического строя речи	7	1	6	Наблюдение Дидактические игры
3.3	Расширение словаря запаса	10	4	6	Наблюдение Дидактические игры
4.	Итоговое занятие	1		1	Аттестация по итогам окончания ДООП
	Итого:	68	19	49	

Содержание программы

- 1. Подготовка к обучению грамоте:** на занятиях решаются задачи по формированию и совершенствованию фонетико-фонематической базы для обучения чтению, также уделяется внимание закреплению и расширению словаря, грамматического строя и связной речи детей, подготовке руки к письму.

1. Звуки и буквы. Слова.

Теория

Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука.

Ознакомление детей со звуковой стороной слова. Осознанное употребление терминов слово и звук. Дети учатся вслушиваться в звучание слова. Ребёнок как бы обследует слово, знакомится с ним как со звуковым явлением.

Овладение умением выделять, вычленять отдельные звуки в слове;

закрепление знаний о том, что звуки в слове разные, что каждый звук как часть

слова занимает определённое место, что один и тот же звук может слышаться в начале, в середине и в конце слова.

Практика

«Как звучит слово?» - упражнения в самостоятельном назывании слов и четком произношении звуков в них; учить вслушиваться и самостоятельно находить слова, сходные и разные по звучанию.

«В слове есть звуки» - слова звучат потому, что они состоят из звуков. Звуки в слове разные; учить детей самостоятельно узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого.

«Звучащее слово» – это следование звуков одного за другим. Звуки в словах произносятся друг за другом в определённой последовательности (сначала первый, затем следующий и т.д.); научить протяжно произносить слова с выделением в них определённого звука. Звуки в слове можно выделить. Учить детей слышать отдельные звуки внутри слова, упражнять детей в самостоятельном подборе и назывании слов с определёнными звуками.

Настольные дидактические игры, речевые игры.

2. Гласные звуки и буквы

Теория

Гласные звуки — это звуки, которые образуются при участии голоса. В русском языке их шесть: [а], [э], [и], [о], [у], [ы].

Буквы е, ё, ю, я могут обозначать два звука: [йэ], [йо], [йу], [йа].

Буква — это «Фотография» звука.

Практика

Игровые ситуации на выявление заданного звука.

Подбор слов на заданный звук.

«Отгадай загадку» - каждая отгадка обязательно должна начинаться с заданного звука.

Дидактические игры: «Буквенный волк» - букву можно изобразить своим телом; «Внимательные ушки» - выделение звука, обозначается движением по договорённости; «Волшебные превращения» - букву можно превратить в предмет, предмет можно нарисовать из букв; «Чудесный чемоданчик» - определение гласных звуков в составе слов.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв)

3. Согласные звуки и буквы

Теория

Согласные звуки — это звуки, которые образуются при участии голоса и шума или только шума.

Согласные звуки делятся на твердые и мягкие.

Согласные звуки, образованные при участии голоса и шума, называются звонкими, если в образовании звуков участвует только шум, то такие звуки называются глухими согласными

Практика

Игровые ситуации на выявление заданного звука.

Подбор слов на заданный звук.

«Отгадай загадку» - каждая отгадка обязательно должна начинаться с заданного звука.

Дидактические игры: «Буквенный волк» - букву можно изобразить своим телом; «Внимательные ушки» - выделение звука, обозначается движением по договорённости; «Волшебные превращения» - букву можно превратить в предмет, предмет можно нарисовать из букв; «Чудесный чемоданчик» - определение согласных звуков в составе слов.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв)

Развитие речи.

1. Развитие связной речи

Теория

Связная речь — это цепь логически сочетающихся предложений, содержащих законченную мысль, то есть рассказ.

Практика

«Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемому действию».

Наглядность представлена максимально в виде предметов, объектов, с которыми производятся действия, непосредственно наблюдаемые

дошкольниками. Планом высказывания служит порядок действий, производимых на глазах у детей. Необходимые речевые средства дает образец рассказа педагога.

«Составление рассказа по следам продемонстрированного действия».

Наглядность и план высказывания аналогичны используемым на предыдущем задании; усложнение достигается за счет отсутствия образца рассказа.

«Пересказ текста с использованием схемы (плана)».

Последовательность картинок, служит одновременно планом высказывания.

«Пересказ текста с наглядной опорой на серию сюжетных картин».

Наглядность представлена предметами, объектами и действиями,

изображенными на сюжетных картинках. Последовательность картинок

служит одновременно планом высказывания. Образец рассказа дает детям необходимые речевые средства.

«Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картин».

Наглядность и план высказывания как в предыдущем задании; усложнение достигается за счет отсутствия образца рассказа.

«Пересказ текста с наглядной опорой на одну сюжетную картину».

Наглядность уменьшена за счет отсутствия видимой динамики событий; дети наблюдают, как правило, конечный результат действий. В моделировании плана своего рассказа ребенку помогают образец педагога и его вопросный план.

«Составление рассказа по одной сюжетной картине».

Отсутствие образца дополнительно усложняет задачу при составлении связного высказывания. Обучение творческому рассказыванию.

2. Развитие грамматического строя речи

Теория

В предложении каждое слово имеет своё место.

Практика

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании слов, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Дети упражняются в употреблении сложных синтаксических конструкций с сочинительной и подчинительной связью. Упражнения со словом, заставляют детей размышлять, по поводу услышанного и увиденного. У детей развивается связная и монологическая речь.

«Картинный словарь» - формирование навыка согласования слов в словосочетании.

«Грамматическое кафе» - развитие умения употреблять предлоги в речи.

Дидактические настольные игры на развитие умения конструировать предложение.

3.Расширение словарного запаса

Теория

Знакомство с многозначными словами, словами с противоположным значением в речи, тематическими группами слов. Словообразование.

Практика

Игры и игровые ситуации направленные на обогащение словарного запаса детей;

Создание условий для употребления новых слов в собственной речи;

Наблюдение за лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий; Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

Обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Грибы», «Осень», «Птицы» и т. д.).

«Один – много» (образование множественного числа существительных на материале лексической темы): стол – столы, стул – стулья, диван – диваны...

«Ласкалочка» (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами на материале лексической темы): стол – столик, стул – стульчик, диван – диванчик... «Чего (кого) много?» (форма

множественного числа существительных в родительном падеже на материале лексической темы): столов, стульев, диванов...

«Чего (кого) не стало?» (форма единственного числа существительных в родительном падеже на материале лексической темы): стола, стула, дивана...

«Вкусный сок», «Поварята», «Чей листочек?», «Что из чего сделано?» (образование относительных прилагательных от названия фруктов, овощей, продуктов, названий деревьев, различных материалов): сок яблочный, апельсиновый...; суп овощной, рыбный, мясной, грибной...; листочек березовый, кленовый, дубовый...; стакан стеклянный, пластмассовый, деревянный, металлический...

«Чьи хвосты (уши)?», «Бюро находок» (образование притяжательных прилагательных от названия птиц, животных): хвост лисий, заячий, медвежий...

«Какой – какая – какое – какие?», «Про что можно так сказать?» (согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе): вишневый сок, вишневая начинка, вишневое варенье, вишневые деревья; пластмассовая ручка, пластмассовый совок, пластмассовое ведерко, пластмассовые игрушки...

«Чей – чья – чьё – чьи?», «Про что можно так сказать?» (согласование притяжательных прилагательных с существительными в роде, числе): утиная семейка, утиный клюв, утиное перо, утиные крылья; лисий хвост, лисья нора, лисье ухо, лисьи уши...

«Слова – действия» (образование разноприставочных глаголов): улетел, прилетел, залетел, вылетел, перелетел, влетел; зашел, пришел, вышел, перешел...

«Назови как можно больше слов-признаков» (подбор однородных прилагательных к существительному): лиса – дикая, хищная, рыжая, пушистая, осторожная, ловкая...

«Назови как можно больше слов-действий» (подбор однородных сказуемых к существительному): собака – лает, кусает, грызет, ласкается, охраняет, защищает, лежит, спит, бежит...

«Прятки», «Где? Куда? Откуда?» (упражнение в практическом использовании простых и сложных предлогов).

«Собери семейку слов», «Слова-родственники» (подбор родственных слов к заданному слову): снег – снежок, снежинка, снеговик, Снегурочка, снегирь, снежный, подснежник... «Слова-неприятели», «Скажи наоборот» (подбор существительных, прилагательных, наречий, глаголов с противоположным значением): друг – враг, день – ночь; чистый – грязный, веселый – грустный; высоко – низко, далеко – близко, темно – светло...

«Веселый счет» (согласование количественных числительных с существительным): один утенок, два утенка, пять утят; один ребенок, два ребенка, трое ребят...

«Ещё лучше» (образование прилагательных и наречий в сравнительной степени): большой – больше, высокий – выше, сладкий – слаще, вкусный – вкуснее, холодно – холоднее... «Гномы и великаны» (образование

существительных в превосходной степени): рука – ручища, усы – усищи, глаза – глазищи, кот - котище...

«Что в чем живет?», «Женские профессии» (образование существительных с суффиксами «иц», «ниц», «онк», «енк», обозначающими профессии, посуду со значением вместилища): сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитательница, учительница, продавщица, дрессировщица...

Планируемые результаты

К концу 1 года обучения

обучающиеся

будут знать:

– упражнения для артикуляционной гимнастики, развития мелкой и крупной моторики руки;

- термины слово и звук;

- гласные звуки и буквы; - согласные звуки и буквы.

уметь:

– выделять речевой звук в изолированной позиции из ряда звуков,

слов, слов; - грамотно давать характеристику изолированным

согласным звукам речи, близким по акустическим признакам:

твердости-мягкости, звонкости-глухости;

- сравнивать изолированные согласные звуки речи, близкие по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости;

- определять место звука в словах (в начале, середине и в конце слов);

- соотносить графический образ буквы с речевым звуком в изолированной позиции;

- пересказывать текст, давать название произведению, отвечать на вопросы по тексту, сочинять рассказ;

- объяснять значения уже имеющихся слов из собственного словарного запаса и образовывать новые слова;

- пользоваться базовыми грамматическими стереотипами.

• 1.3 Учебный (тематический) план «Веселые движения» (68 часов),

• 2 группа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>					
	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	2	1	1	Дидактические игры
	Формирование	2	1	1	Дидактические игры

	обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам				
	Обогащение словаря словами-антонимами	2	1	1	Дидактические игры
	Раздел 2. Грамматический строй речи				Дидактические игры
	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1		1	Дидактические игры
	Согласование глаголов с существительными в числе, лице, времени	2		2	Дидактические игры
	Согласование числительных с существительными	2		2	Дидактические игры
	Изменение существительных по падежам	2		2	Дидактические игры
	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	2		2	Дидактические игры
	Раздел 3. Фонематические процессы.				
	Простые формы звукового анализа	2	1	1	Дидактические игры
	Простые формы звукового синтеза	2	1	1	Дидактические игры
	Простые формы слогового анализа и синтеза	2	1	1	Дидактические игры
	Дифференциация гласных и согласных звуков	2	1	1	Дидактические игры
	Раздел 4. Связная речь.				
	Рифмование слов и словосочетаний	4	2	2	Дидактические игры
	Составление предложений по картинкам	4	2	2	Дидактические игры
	Распространение предложений	4	2	2	Дидактические игры
	Пересказ текста	4	2	2	Дидактические игры
	Простые формы	4	2	2	Дидактические

	сюжетного анализа				игры
Раздел 5. Общие речевые навыки.					
	Координация речи с движением	4	2	2	Дидактические игры
	Развитие дыхательных и голосовых функций	4	2	2	Дидактические игры
	Развитие темпо-ритмической организации речи	4	2	2	Дидактические игры
	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	4	2	2	Дидактические игры
Раздел 6. Основы обучения грамоте					
	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	4	2	2	Дидактические игры
	Простые формы буквенного гнозиса	4	2	2	Дидактические игры
	Итоговое занятие	1			Аттестация по итогам окончания ДООП
	Итого:	68	29	38	

Содержание программы

№ п/п	Разделы работы, темы	Содержание работы
	Раздел 1. Лексический строй речи	
1	Обогащение и активизация словарного запаса по различным лексическим темам.	Накопление и расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по

	<p>всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Темы: «Моя семья», «Игрушки», «Одежда и обувь», «Мебель», «Продукты питания», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Посуда», «Дикие животные», «Домашние и дикие птицы» «Перелётные птицы», «Зоопарк», «Виды транспорта, Времена года: зима, весна, лето, осень, «Дни недели», «Праздники»)</p>
--	--

2	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий. Подбор понятий для номинации группы предметов одной лексической группы («овощи», «Ягоды», «Домашние животные», «Продукты» и т.д.). Игра «Четвёртый лишний» с опорой на слуховое восприятие (без картинок).
3	Обогащение словаря словами антонимами	Развитие умения различать и употреблять в речи противоположные по значению названия действий и признаков. Рассматривание картинок из альбома « Антонимы. Страна наоборот». Подбор пар слов противоположных по значению. Подбор антонимов с опорой на контекст. Игра «Закончи фразу», напр.: берёзка высокая, а кустик...Слон сильный, а маленький мышонок...
Раздел 2. Грамматический строй речи		
1	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Называние признаков предметов по картинкам с опорой на вопросы: какой? какая? какое? какие? Составление словосочетаний по картинкам, игры: «разноцветные картинки», «любимые герои сказок»
2	Согласование глаголов с существительными в роде и числе	Называние действий, выполняемых по подражанию логопеду, по сюжетным картинкам. Договаривание фраз, начатых логопедом с опорой на картинки. Составление простых предложений по картинкам.
3	Согласование числительных с существительными	Совершенствование навыка согласовывать числительные 1-10 с существительными мужского, женского и среднего рода. Проговаривание автоматизированного ряда от 1 до 10. Демонстрация цифр, работа с индивидуаль-
		ными наборами цифр. Составление словосочетаний по картинкам с изображением разных по численности групп предметов (до 10). Игра: «Сколько зверей убежало»
4	Образование существительных в косвенных падежах	Ответы на вопросы косвенных падежей с опорой на картинки. Изменение существительных мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа по падежам (родительн., винительн., дательн., творительн.) в беспредложных конструкциях и в предложениях с простыми предлогами (к, в, от, на, из)..

5	Образование уменьшительно ласкательных существительных	<p>Проговаривание нескольких пар существительных в начальной форме и уменьшительно – ласкательной. Самостоятельный подбор существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами по аналогии с речевым образцом логопеда.</p> <p>Подбор существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами по темам: «детёныши животных», «птенцы», «моя семья».</p>
---	--	--

Раздел 3. Фонематические процессы

1	Простые формы звукового анализа	<p>Развитие умения выделять заданный звук на фоне звуков, слогов, слов. Восприятие речевого материала с заданным звуком, условное обозначение (хлопок, поднятая рука) наличия звука в данном слове или его отсутствие (молчание). Игра «Внимательные ушки», «Колокольчики».</p>
2	Простые формы звукового синтеза	<p>Развитие умения заканчивать начатое логопедом слово, добавляя звук или определённый звуковой комплекс в позиции начала или конца слова. Игры «Хитрый звук», «Усатые слова», «Точка», «Вороньи слова».</p>
3	Простые формы слогового анализа и синтеза	<p>Развитие умения передавать ритмический рисунок слов из 2-3 слогов, состоящих из открытых слогов с опорой на проговаривание и синхронное отхлопывание. Распределении картинок на группы по количеству слогов.</p>
4	Дифференциация гласных и согласных звуков	<p>Объяснения отличительных особенностей произношения гласных и согласных звуков. Развитие умения дифференцировать гласные на слух и в собственном произношении на фоне звуков, слогов, в начале слов; согласные</p>

раннего онтогенеза на слух и в собственном произношении в ряду звуков, слогов, в начале и конце слов. Игра «Домики звуков». Выполнение слуховых проб на выделение гласных из серии звуков (согласные и гласные).

Раздел 4. Связная речь

1	Рифмование слов и словосочетаний.	<p>Примеры рифмующихся и не рифмующихся слов. Называние группы слов (с опорой на картинки) и определение внутри группы рифмующихся пар слов. Задания на договаривание фразы, словосочетаний в потешек с рифмующимися словами.</p>
---	-----------------------------------	---

2	Распространение предложений	Распространение простых предложений по вопросам логопеда; дополнение предложений недостающими словами с опорой на картинки.
3	Составление предложений по картинкам	Развитие и совершенствование умения составлять простые распространенные предложения по картинкам. Рассматривание индивидуальных сюжетных картинок, одной демонстрационной сюжетной картины, составление предложений с опорой на вопросы логопеда.
4	Пересказ текста с помощью логопеда со зрительной опорой	Развитие умения пересказать содержание небольшого рассказа, знакомой сказки по картинкам с помощью логопеда.
5	Простые формы сюжетного анализа с опорой на наглядность	Развитие умения устанавливать причинно следственные связи, главные сюжетные линии, характеризовать поведение и характер героев с опорой на картинки и вопросы логопеда. Слушание рассказа, беседа по содержанию, придумывание вариантов названий рассказа, составление кратких характеристик героев.
Раздел 5. Общие речевые навыки		
1	Координация речи с движением	Выполнение упражнений с использованием стихотворных текстов, направленных на развитие тонкой моторики кистей и пальцев рук и общей моторики для и выработки четких координированных движений в сочетании с речью.
2	Развитие высоты и силы голоса	Развитие высоты и силы голоса на материале звукоподражаний животным (взрослые и детёныши), упражнения «горка» - с постепенным усилением или ослаблением голоса. Повторение коротких потешек и стишков (приём: далеко – близко), выполнение подвижных упражнений с текстом вместе с логопедом.
3	Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого диафрагмального дыхания по подражанию логопеду с включением кинестетического и зрительного контроля. Активизация длительного ротового выдоха упражнения: «задуй свечу», «ветерки», «мыльные пузыри»)
4	Развитие темпо-ритмической организации речи	Воспитание умеренного темпа речи, ритмичности речи на материале звукоподражаний, при рассказывании маленьких потешек и стишков вместе с логопедом. Изменение темпа предъявления речевой продукции по инструкции логопеда (игры: «быстро – медленно», «утро – вечер»)

5	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	Демонстрация, пояснения к выполнению артикуляторной гимнастики, тренировка перед индивидуальными зеркалами. Выполнение и удержание под счёт отдельных кинетических фигур мелкой моторики, выполнение по образцу серии движений (кисти рук, пальцы) и упражнений со стихотворным сопровождением (физкультминутки, упражнения, подготавливающие руку к письменным заданиям)
Раздел 6. Основы обучения грамоте		
1	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	Знакомство с графическим изображением букв. Анализ элементов букв, обводки контура букв и самостоятельное написание в тетрадях.
2	Конструирование букв	Развитие умения составлять/конструировать пройденные буквы из палочек, мозаики, шнурочка.
3	Простые формы буквенного гнозиса	Развитие умения узнавать пройденные буквы, в зашумленном изображении, изображенные с недостающими элементами, находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Выполнение простых корректурных проб (смешанные ряды цифр, букв, предметов) на индивидуальных карточках.

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Формы аттестации

- Входной контроль(сентябрь-октябрь) - выявление исходного уровня подготовки обучающегося
- Формы и методы контроля- наблюдение за детьми, индивидуальные беседы, задания.
- Текущий контроль - проводится в течение всего учебного года.
- Эти сведения помогают осуществить индивидуальный подход к каждому обучающемуся в зависимости от его уровня и выявить динамику развития
- Формы и методы контроля- наблюдение за детьми
- Промежуточная аттестация(декабрь-январь) – проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка и позволяет выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей.
- Формы и методы контроля– наблюдение, практическая работа, занятие – викторина.
- Завершающее занятие по итогам года(апрель-май)выявляет степень достижения результатов,
- Формы и методы контроля: выставка, утренник.
- **2.2 Оценочные материалы**
- Критерииоценкидостиженияпланируемыхрезультатов

Уровни освоения Программы	Результат
Высокий уровень Освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы.
Средний уровень Освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий не значительной доработки.
Низкий уровень Освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

- 2.3 Условия реализации программы

Для детей, посещающих школу раннего развития, созданы условия, которые соответствуют санитарно–эпидемиологическим требованиям к устройству,

Содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей Сан Пин.

В Доме детского творчества имеется мультимедийный видеопроектор, цифровой фотоаппарат. Рабочие места педагогических работников оснащены компьютерами.

Кадровое обеспечение Реализацию программы осуществляют педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование.

2.4 Методические материалы

Занятия строятся в занимательной, игровой форме. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться вся система знаний. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме, когда это необходимо, работать со счетными геометрическим материалом и др. Использование специально отобранного содержания обучения и методов работы помогает успешному изучению программного материала. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно - насыщенной. Основные принципы организации воспитательно-образовательного процесса:

- Учёт индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- уважение к ребёнку, к результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- Систематичность и последовательность занятий; вариативность содержания и форм проведения занятий; наглядность.

2.5 Календарный учебный график «Мир звуков» (68 часов)

1 группа

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Примечание
			План проведения	Факт проведения	
	Вводное занятие	2	20.09		
Раздел 1: Подготовка к обучению грамоте					
	Звуки и буквы. Слова. Звуки	2	27.09		
	Гласные звуки и буквы	1	04.10		
	Звук и буква «А»	1	04.10		
	Звук и буква «У»	1	11.10		
	Звук и буква «О»	1	11.10		
	Звук и буква «Е»	1	18.10		
	Звук и буква «Ё»	1	18.10		
	Звук и буква «Ы»	1	25.10		
	Звук и буква «Я»	1	25.10		
	Звук и буква «Ю»	1	01.11		
	Звук и буква «И»	1	01.11		
	Звук и буква «Э»	1	08.11		
	Квест по гласным звукам и буквам	1	08.11		
	Согласные звуки и буквы	1	15.11		
	Звук и буква «Б»	1	15.11		
	Звук и буква «В»	1	22.11		
	Звук и буква «Г»	1	22.11		
	Звук и буква «Д»	1	29.11		
	Звук и буква «Ж»	1	29.11		
	Звук и буква «З»	1	06.12		

	Звук и буква «К»	1	06.12		
	Звук и буква «Л»	1	13.12		
	Звук и буква «М»	1	13.12		
	Звук и буква «Н»	1	20.12		
	Звук и буква «П»	1	20.12		
	Звук и буква «Р»	1	27.12		
	Звук и буква «С»	1	27.12		
	Звук и буква «Т»	1	10.01		
	Звук и буква «Ф»	1	10.01		
	Звук и буква «Х»	1	17.01		
	Звук и буква «Ц»	1	17.01		
	Звук и буква «Ч»	1	24.01		
	Звук и буква «Ш»	1	24.01		
	Звук и буква «Щ»	1	31.01		
	Звук и буква «Ъ, Ъ»	1	31.01		
	Звук и буква «Й»	1	07.02		
	Квест по согласным звукам и буквам	1	07.02		
Раздел 2: Развитие речи					
	Развитие связной речи	10	14.02 (2), 21.02 (2), 28.02 (2), 06.03 (2), 13.03 (2)		
	Развитие грамматического строя речи	7	20.03 (2), 27.03 (2), 03.04(2), 10.04		
	Расширение словарного запаса	10	10.04, 17.04 (2), 24.04(2) 08.05 (2) 15.05(2) 22.05		
	Итоговое занятие	1	22.05		

Календарный учебный график «Мир звуков» (68 часов)

2 группа

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Примечание
			План проведения	Факт проведения	
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>					
	Обогащение словарного запаса по лексическим темам	2	18.09		
	Формирование обобщающих понятий по изучаемым лексическим темам	2	25.09		
	Обогащение словаря словами-антонимами	2	02.10		
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>					
	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1	09.10		
	Согласование глаголов с существительными в числе, лице, времени	2	09.10, 16.10		
	Согласование числительных с существительными	2	16.10, 23.10		
	Изменение существительных по падежам	2	23.10, 30.10		
	Образование уменьшительно-ласкательных существительных	2	30.10, 13.11		
<i>Раздел 3. Фонематические процессы.</i>					
	Простые формы звукового анализа	2	13.11, 20.11		
	Простые формы звукового синтеза	2	20.11, 27.11		
	Простые формы слогового анализа и синтеза	2	27.11, 04.12		
	Дифференциация гласных и согласных	2	04.12, 11.12		

	звуков				
<i>Раздел 4. Связная речь.</i>					
	Рифмование слов и словосочетаний	4	11.12, 18.12, 25.12		
	Составление предложений по картинкам	4	25.12, 15.01, 22.01		
	Распространение предложений	4	22.01, 29.01, 05.02		
	Пересказ текста	4	05.02, 12.02, 19.02		
	Простые формы сюжетного анализа	4	19.02, 26.02, 04.03		
<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>					
	Координация речи с движением	4	04.03, 11.03, 18.03		
	Развитие дыхательных и голосовых функций	4	18.03, 25.03, 01.04		
	Развитие темпо-ритмической организации речи	4	01.04, 08.04, 15.04		
	Развитие артикуляторной и мелкой моторики	4	15.04, 22.04, 06.05		
<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте</i>					
	Буквенное обозначение гласных, согласных раннего онтогенеза	4	06.05, 13.05, 20.05		
	Простые формы буквенного гнозиса	4	20.05, 27.05, 03.06		
	Итоговое занятие	1	03.06		
	Итого:	68			

Методик, используемых при диагностике речевого развития детей

Компоненты обучения и Развития	Используемые методики	Используемые материалы
Обследование фонематического слуха	Методика обследования фонематического слуха (методики Филичевой М.Б.)	- картинный материал автора Иншаковой О.Б., Стребелевой Е.А.; Смирновой И.А.; Нищевой Н.В.
Обследование звукопроизношения	Методика обследования звукопроизношения (под ред. Власенко И.Т., Чиркиной Г.В.); (О.А.Безруковой, О.Н. Каленковой)	
Обследование грамматического строя языка и связной речи	Методика обследования грамматического строя языка и связной речи (Власенко И.Т., Чиркина Г.В., Трубникова Н.М.) (О.А.Безруковой, О.Н. Каленковой)	
Обследование слоговой структуры	Методика обследования слоговой структуры (методика Чиркиной Г.В.) (О.А.Безруковой, О.Н. Каленковой)	

Список литературы:

1. Деннисон П. Гимнастика мозга/перевод С.М. Масгутовой.—М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997г.
2. Использование метода кинезиологии в работе с дошкольниками/Е.И. Стальская, Ю. С. Корнеева, Е.Г. Ромицына // Северная Двина май-июнь).
3. Кинезиология, или природная мудрость тела Н.В. Любимова.-СПб: Невский проспект.- 2005.-192с.
4. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий.—СПб:КАРО, 2007. - С.14
5. Дудьев В.П. Средства развития тонкой моторики руку детей с нарушением речи.— Дефектология, №4, 1999.
6. Аршавский В.В. Межполушарная асимметрия в системе поисковой активности.— Владивосток, 1988.
7. Психологический словарь/под ред. В.П. Зинченко Б.Г. Мещерякова.—2-е изд.: - М.: Педагогика пресс, 2009— 440с.
8. Сиротюк А.Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии. - М.: Аркти, 2003.— 156 с.
9. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.—М: ТЦ Сфера, 2008. 48 с.
10. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология/ Л.Д. Столяренко.—4-е изд.: - Ростовна Дону.: Феникс, 2000— 542с.
11. Гилевич И.М., Забара Е.А., Ипполитова М.В. и др. Дети с отклонениями в развитии.— М., 1997
12. Шереметева Г.Б. Кинезиология. Целебное прикосновение —М.: Амрита-Русь, 2009.-96с.
13. Рузина М.С. Пальчиковые и телесные игры для малышей —СПб.: Речь, 2003
14. Сиротюк А.Л. «Обучение детей с учётом психофизиологии», «Сфера», Москва 2001г.
15. Сиротюк А.Л. «Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения», «Сфера», Москва 2003г
16. Шанина Г. Е Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие — М., 1999.
17. Брагина Н.Н., Доброхотова Т.А. Функциональные асимметрии человека.—М., 1981.