

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Копьевский районный Дом детского творчества»**

ПРИНЯТО:

Общим собранием
работников
«11» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора № 30
От «11» сентября 2023 г.
Директор
МБУ ДО «КРДДТ»
_____ О.Г. Гончар

СОГЛАСОВАНО:

Председатель
профсоюзного комитета
_____ Е.Р.
Ахметова
«11» сентября 2023 г.

**Положение
о формах обучения и организации
образовательной деятельности**

1. Общие положения

1.1. Положение о формах обучения и формах организации образовательной деятельности (далее – Положение) в МБУ ДО «Копьевский районный Дом творчества» (далее – Дом творчества) составлено в соответствии со статьей 17, ч.3 ст.44 Закона от 29.12.2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(с последующими изменениями), с Федеральным законом от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»; Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Законом Республики Хакасия от 05.07.2013г. № 60-ЗРХ «Об образовании в Республике Хакасия» (с изменениями на 12 октября 2021 года); Постановлением Правительства РФ от 18.07.1996г. №861 «Об утверждении Порядка воспитания и обучения детей-инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях»; Министерство Просвещения Российской Федерации Приказ от 30 сентября 2020 г. N 533 О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом

Министерства просвещения Российской от 9.11 2018 Г. № 196; Уставом Дома творчества.

1.2. Формы обучения и формы организации образовательной деятельности в Доме детского, в части, не урегулированной законодательством Российской Федерации в области образования, определяются Домом творчества самостоятельно.

1.3. Дом творчества несет ответственность перед обучающимися, их родителями (законными представителями) и учредителем за качество образования по дополнительным общеразвивающим программам с учетом применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса.

1.4. Настоящее Положение разработано с учетом мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

2. Формы обучения.

2.1. Обучение по дополнительным общеразвивающим программам в Доме творчества осуществляется в очной форме.

2.2. Очная форма обучения предполагает освоение дополнительных общеразвивающих программ при непосредственном взаимодействии обучающегося с педагогом, как в помещениях Дома творчества, так и в помещениях других образовательных организаций (при наличии соответствующего договора).

2.3. Обучающиеся, осваивающие дополнительные общеразвивающие программы в очной форме, зачисляются в контингент обучающихся в Доме творчества.

2.4. Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется расписанием занятий, которое ежегодно утверждается директором Дома творчества.

3. Формы организации образовательной деятельности.

3.1. Образовательная деятельность Дома творчества осуществляется через работу творческих объединений, сформированных с учетом интересов обучающихся.

3.2. Творческие объединения Дома творчества представлены следующими формами: школа, клуб, театр, студия, ансамбль, коллектив. В зависимости от направленности деятельности объединения и интересов обучающихся в Доме творчества могут устанавливаться и иные формы творческих объединений.

3.3. В объединениях Дома творчества формируются группы обучающихся одного возраста либо разновозрастные группы, являющиеся основным составом объединения.

3.4. Основой организации образовательного процесса в очной форме обучения является занятие.

3.5. Занятия могут проводиться в различных формах: (лекция, практикум, экскурсия, концерт, игра и т.д.).

3.6. В работе объединений, при наличии условий и с согласия руководителя объединения, могут участвовать совместно с несовершеннолетними обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.

3.7. С учетом потребностей и возможностей обучающихся в Доме творчества используются следующие формы занятий:

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия.

4. Групповые формы организации образовательной деятельности

4.1. Групповые формы организации образовательной деятельности предполагают занятия с каждой группой (со всем объединением) по реализации программы, как в традиционной форме, так и по модульному принципу.

4.2. Традиционная форма организации групповых занятий определяется единым учебно-тематическим планом с разбивкой по годам (при реализации программ 2-х и более годов обучения).

4.3. Занятия по групповым формам организации образовательной деятельности являются обязательными и регулируются нормами организации образовательного процесса. Занятия проводятся согласно расписанию и отражаются в журнале учета работы педагога дополнительного образования в объединении. 4.4. Итогом реализации программы при групповых формах организации образовательной деятельности является достижение обучающимися планируемых результатов деятельности, отраженных в дополнительной общеразвивающей программе.

4.5. Обучение по модульному принципу организуется в группах переменного состава обучающихся. В течение учебного года программу одного модуля могут осваивать несколько групп. Каждая группа обучающихся с момента начала прохождения программы модуля фиксируется в журнале учета работы

педагога дополнительного образования и включается в состав обучающихся в Доме творчества.

4.6. Перечень творческих объединений Дома творчества, работающих с переменным составом обучающихся по модульному принципу, ежегодно утверждается приказом по Дому творчества.

5. Индивидуальные формы организации образовательного процесса

5.1. Индивидуальная форма организации образовательного процесса используется:

- в объединениях, программа которых направлена на работу с отдельным обучающимся или малой группой обучающихся (вокал, музыкальный инструмент и др.)

- индивидуальная работа с одаренными детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами по индивидуальному учебному плану

(далее – ИУП)

5.2. Основные положения организации образовательного процесса по индивидуальному учебному плану изложены в «Положении об индивидуальном учебном плане обучающегося в Доме творчества».