

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Копьевский районный Дом детского творчества»**

ПРИНЯТО:

Общим собранием работников
«16» марта 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора № 20
От «16» марта 2023 г.
Директор МБУ ДО «КРДТ»
_____ О.Г. Гончар

СОГЛАСОВАНО:

Председатель профсоюзного
комитета

_____ Е.Р. Ахметова
«16» марта 2023 г.

Положение

О мониторинге образовательного процесса и организации внутренней системы оценки качества образовательных услуг Дома детского творчества

I. Общие положения

1.1. Положение о внутренней системе оценки качества образования (далее Положение) в МБУ ДО «Копьевский районный Дом детского творчества» (далее – Дом творчества) составлено в соответствии с Законом № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации (с последующими изменениями), Министерство Просвещения Российской Федерации Приказ от 27.07.2022 № 629 О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 г.; Уставом Дома творчества.

1.2. Положение регламентирует содержание и порядок проведения контрольной деятельности по осуществлению учебно-воспитательного процесса (далее – УВП) в Доме творчества.

1.3. В Положении используются следующие понятия:

– *Качество образования* – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия требованиям дополнительного образования и общеразвивающей программы.

– *Оценка качества образования* – определение с помощью диагностических и оценочных процедур степени соответствия образовательной деятельности и подготовки обучающегося предъявляемым требованиям к доп. образованию.

– *Внутренняя система оценки качества образования* – целостная система диагностических и оценочных процедур, а также совокупность организационных структур и нормативных правовых материалов, обеспечивающих управление качеством образования в Доме творчества;

– *Мониторинг* — систематический сбор и обработка информации, которая может быть использована для улучшения образовательного процесса и принятия управленческого решения, а также, косвенно, для информирования участников образовательного процесса. Мониторинг является неотъемлемой частью внутренней системы оценки качества образования.

1.4. Настоящее Положение разработано с учетом мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

2. Основные цели, задачи и принципы системы оценки качества образования Дома творчества

2.1. Цель функционирования внутренней системы оценки качества образования Дома творчества:

Повышение качества образования в Доме творчества.

2.2. Задачи внутренней системы оценки качества образования Дома творчества: - осуществление контроля исполнения законодательства в области образования, нормативных документов органов управления образованием разных уровней и решений педсоветов Дома творчества, анализ

причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их устранению и предупреждению;

- выполнение целей и задач Программы развития Дома творчества;
- формирование системы аналитических показателей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели оценки качества образования;

- оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся для их промежуточной и итоговой аттестации;

- оценка состояния и эффективности деятельности Дома творчества;

- оценка качества образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг;

- выявление факторов, влияющих на качество образования;

- содействие повышению квалификации педагогов, принимающих участие в процедурах оценки качества образования;

2.3. Система оценки качества образования Дома творчества основана на принципах:

- объективность, достоверность, полнота и системность информации о качестве образования;

- реалистичность требований, норм и показателей качества образования, их социальная и личностная значимость;

- открытость, прозрачность процедур оценки качества образования;

- оптимальность использования источников первичных данных

для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования и экономической обоснованности);

- технологичность используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

- сопоставимость системы показателей с муниципальными, региональными, федеральными аналогами;

- доступность информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования.

-

3. Виды, формы и методы контрольной деятельности

3.1. Виды контроля (по содержанию):

- тематический (глубокое изучение конкретного вопроса, одного направления деятельности в практике работы коллектива, группы, педагога); фронтальный или комплексный (всестороннее работы коллектива, группы или одного педагога двум или более направлениям деятельности).

3.2. Формы контроля:

- персональный (имеет место, как при тематическом, так и при фронтальном виде); обобщающий (фронтальный вид).

3.3. Методы контроля:

- посещение занятий;
- анкетирование,
- тестирование;
- социальный опрос;
- мониторинг;
- изучение документации и т.д.

3.4. Организация контроля. Проверка состояния любого из вопросов содержания контроля состоит из следующих этапов:

- определение цели проверки;
- выбор объектов проверки, форм и методов контроля;
- инструктаж участников;
- констатация и объективная оценка фактического состояния дел; рекомендации по совершенствованию УВП и/или устранению недостатков;
- определение сроков для ликвидации недостатков или повторный контроль.

3.5. Персональный контроль предполагает изучение и анализ педагогической деятельности отдельного педагога, в ходе которого комиссия, Либо ответственное лицо, изучает соответствие уровня компетентности работника требованиям к его квалификации:

- уровень знаний основ теории педагогики, психологии и возрастной физиологии;
- соответствие содержания обучения базовому компоненту преподаваемого предмета, современной методике обучения и воспитания;
- умение использовать в практической деятельности широкий набор методов, приемов и средств обучения;
- владение методами и средствами педагогической диагностики и т.д.

3.6. Обобщающий контроль осуществляется в конкретном творческом объединении и направлен на получение информации о состоянии УВП в объединении. В ходе контроля изучается весь комплекс учебно-воспитательной работы в творческом объединении (деятельность всех педагогов):

- полнота реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- владение педагогами новыми педагогическими технологиями при организации УВП;
- уровень обученности, социальной активности и творческих достижений детей;
- сотрудничество педагогов и детей, социально-психологический климат в творческом объединении и др.

4. Организационная структура функционирования системы оценки качества образования.

4.1. В организационной структуре системы оценки качества образования выделяются следующие элементы.

4.1.1. Методический совет и методические объединения, рабочие

группы педагогов; разрабатывает и реализует программы развития, образовательные программы;

- участвует в разработке методики оценки качества образования, системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития Дома творчества;

- разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования, участвует в этих мероприятиях.

4.1.2. Педагогический совет:

обсуждает и принимает решения по реализации данного Положения.

4.1.3. Администрация:

- обеспечивает проведение в Доме творчества контрольно–оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;

- участвует в разработке методики и обеспечивает проведение рейтинговой оценки деятельности педагогических работников;

- организует систему мониторинга качества образования, осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о состоянии и динамике развития, анализирует результаты оценки качества образования на уровне Дома творчества;

- организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования;

- обеспечивает муниципальный образования;

предоставление информации региональный уровни о качестве образования на системы оценки качества

- обеспечивает информационную поддержку системы оценки качества образования;

- формирует нормативную базу документов, относящихся к обеспечению качества образования;

- проводит экспертизу организации, содержания и результатов аттестации обучающихся и формирует предложения по их совершенствованию;

принимает управленческие решения по результатам оценки качества образования.

5. Показатели и параметры, характеризующие основные аспекты качества образования.

5.1. Внутренняя оценка качества образования осуществляется на основе существующей системы показателей и параметров, характеризующих основные аспекты качества образования (качество результата, качество условий и качество процесса):

5.1.1. Качество образовательных результатов:

- уровень обученности и социальной активности обучающихся;

- уровень воспитанности обучающихся;

- промежуточная и итоговая аттестация обучающихся;

- достижения обучающихся на конкурсах, соревнованиях,

олимпиадах;

- удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов.

5.1.2. Качество реализации образовательного процесса:

- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (соответствие запросам родителей (законных представителей);
- реализация учебных планов и рабочих программ;
- качество занятий и индивидуальной работы с обучающимися;
- качество воспитательной работы;
- удовлетворенность обучающихся и родителей (законных представителей) организацией образовательного процесса и условиями в Доме творчества.

5.1.3. Качество условий, обеспечивающих образовательный процесс:

- материально-техническое обеспечение;
- информационно-развивающая среда (включая средства ИКТ и т.п.);
- санитарно-гигиенические и эстетические условия;
- психологический климат в Доме творчества;
- использование социальных связей Дома творчества;
- кадровое обеспечение (включая повышение квалификации, инновационную и научно-методическую деятельность педагогов);
- общественно-государственное управление (Педагогический совет, Совет Дома творчества, Попечительский совет) и стимулирование качества образования; документооборот и нормативно-правовое обеспечение (включая Программу развития Дома творчества).

5.2. Основными методами установления фактических значений показателей являются экспертиза и измерение.

5.3. Технологии измерения определяются видом избранных контрольно-измерительных материалов, способом их применения.

6. Объекты экспертизы качества образования:

6.1. Основными объектами экспертизы качества образования выступают:

- качество реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- качество реализации индивидуальных учебных планов;
- результаты тестирования, анкетирования и т. п., полученные в ходе педагогического, психологического и социально-педагогического тестирований;
- условия, созданные для реализации программ, индивидуальных запросов обучающихся;
- результаты самообследования.

6.2. Проведение процедур оценки качества обеспечивается следующим инструментарием:

- анализ документации Дома творчества.

- обработка статистических данных 1-ДО;
- анализ документации о прохождении курсов повышения квалификации;
- протоколы итоговой аттестации обучающихся;
- анализ статистических данных диагностики уровня обученности, социальной активности и воспитанности обучающихся;
- самоанализ работы педагога;
- рейтинг обучающихся и педагогов;
- анализ справок по внутреннему контролю;
- анализ результатов анкетирования, социологических родительских потребностей и удовлетворенности образовательного процесса;
- тестирование;
- обобщение опыта работы; исследований организацией
- беседы с родителями и обучающимися.

7. **Заключительные положения.**

7.1. Проверяемый педагогический работник имеет право:

- знать сроки контроля и критерии оценки его деятельности;
- знать цель, содержание, виды, формы и методы контроля, своевременно знакомиться с выводами и рекомендациями администрации;
- обратиться в конфликтную комиссию Дома творчества или вышестоящие органы управления образованием при несогласии с результатами контроля.

7.2. При проведении планового контроля не требуется дополнительного предупреждения педагога, если в месячном плане указаны сроки контроля. В экстренном случае директор и его заместители могут посещать занятия педагогов без предварительного предупреждения.

7.3. Результаты контроля оформляются в виде аналитической справки, в которой указывается:

- цель и сроки контроля;
- какая работа проведена в процессе контроля (посещены занятия, проведены контрольные срезы, собеседования, просмотрена документация и т.д.)
- констатация фактов (что выявлено);
- выводы и рекомендации по итогам контроля.

7.4. По результатам контроля принимается решение:

- об обсуждении итоговых материалов контроля коллегиальным органом;
- о проведении повторного контроля;
- о привлечении к дисциплинарной ответственности работников;
- о поощрении работников и др.

7.5. Итоги контроля в зависимости от формы, целей и задач, а также с учетом реального положения дел освещаются на

производственном совещании с педагогическими работниками или на заседаниях Педагогического совета Дома творчества.

7.6. Информация о результатах оценки качества образования доводится до общественности через публикации, публичные и аналитические доклады о состоянии качества образования на сайте Дома творчества.

7.7. Сроки проведения

Периодичность проведения мониторинга по оценке качества образования определены циклограммой (Приложение 1).

Приложение 1

Циклограмма проведения мониторинговых исследований по оценке качества образования

Направления оценки	Критерии оценки качества	Периодичность проведения	Примечание
Уровень образовательной подготовки обучающихся	Уровень обученности	2 раза в год, декабрь, май	Диагностика обученности
	Результативность участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, соревнованиях и т.д.	2 раза в год, декабрь, май	Достижения обучающихся
	Количество выпускников, получивших свидетельство об окончании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	1 раз в год, май	Журнал регистрации выдачи свидетельств об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Охват обучающихся образовательным процессом	Количество обучающихся в Доме творчества	ежемесячно	Книга приказов по обучающимся, информация по количественному составу и направленностям деятельности
	Количество направленностей деятельности, творческих объединений, групп	ежемесячно	Книга приказов по обучающимся, информация по количественному составу и направленностям деятельности